Índice

- El origen de Grecia y su origen.....5
- El surgimiento de la democracia: Atenas.....14
- Una sociedad militarista: Esparta.....24
- Las guerras médicas.....32
- El siglo de periclos y la guerra del peloponeso.....44
- Alejandro Magno y el imperio Macedónico.....60
- Los origenes de Roma y la monorquía.....72
- La república romana.....84
- El imperio romano.....100
- Las invaciones Bárbaras.....116
- El imperio Carolingio - El sacro imperio romano germánico.....128
- El feudalismo.....141
- Las cruzadas.....152
- Los incas.....164
- Los incas: Periodo imperial (1438-1532).....177
- Organización política y administrativa del Tahuantisuyo.....187
- Sociedad inca.....198
- Economía incaica.....208
- Cosmovisión andina y educación.....221
- Expanción Europea en el siglo XV.....233
- La invación a América: Cristóbal Colón.....246
- Imperio Azteca.....262
- Invación al Tahuantinsuyo.....279
- Resistencia indígena.....294

EL ORIGEN DE GRECIA Y SU HISTORIA

CAPÍTULO 1

HISTORIA DEL PERÚ Y DEL MUNDO

Aprendizajes esperados

- Ubica en el mapa de Europa el espacio geográfico griego.
- Destaca los acontecimientos más importantes de cada periodo de la historia griega.

Apertura al tema

El mito de la formación de la Vía Láctea

Se cree que fue Hera —la esposa de Zeus, el dios de dioses— la que dio origen a la Vía Láctea, nuestra galaxia.

Zeus era muy aventurero y le gustaba tener diferentes mujeres, por lo que nunca le guardó fidelidad a su mujer. En una de estas aventuras, Zeus se unió con Alcmena en ausencia de su marido. El dios se hizo pasar por el ausente y, como la mujer le gustaba mucho, decidió estar con ella en una noche que durara mucho, por lo que, por orden de él, el sol no salió cuando tenía que haberlo hecho. Después el esposo de Alcmena, Anfitrión, regresó y se unió a ella. De ambas uniones, Alcmena quedó embarazada. El hijo de Zeus fue Heracles (Hércules en la tradición latina) y el hijo de Anfitrión fue Ificles.

Heracles fue desde su concepción, el favorito de Zeus a lo cual Hera respondió con ira y celos, pues no soportaba la idea de que el hijo de otra mujer fuera tan querido para su divino esposo.

Así, la diosa decidió complicar el nacimiento de Heracles quien se quedó 10 meses dentro del vientre de su madre, y cuando era un bebé de ocho meses, Hera, le envió dos terribles serpientes para asesinarlo, sin embargo, el niño supo defenderse sin problemas. Y además que ella la responsable de que el héroe tuviera que sufrir los Doce Trabajos.

Ahora bien, existía la condición de que Heracles solo sería inmortal si mamaba de Hera, y esto no iba a ocurrir con el consentimiento de la diosa.

Sobre esta historia existen dos versiones. Primero, se cree que Hermes, el mensajero de los dioses, llevó al niño a donde Hera mientras ella dormía y lo puso en su seno para que mamara la leche divina. Cuando Hera se despertó y descubrió a Heracles en su pecho lo retiró bruscamente y la leche siguió manando, se esparció por el universo y formó la Vía Láctea.

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué Heracles era repudiado por Hera?

   _____

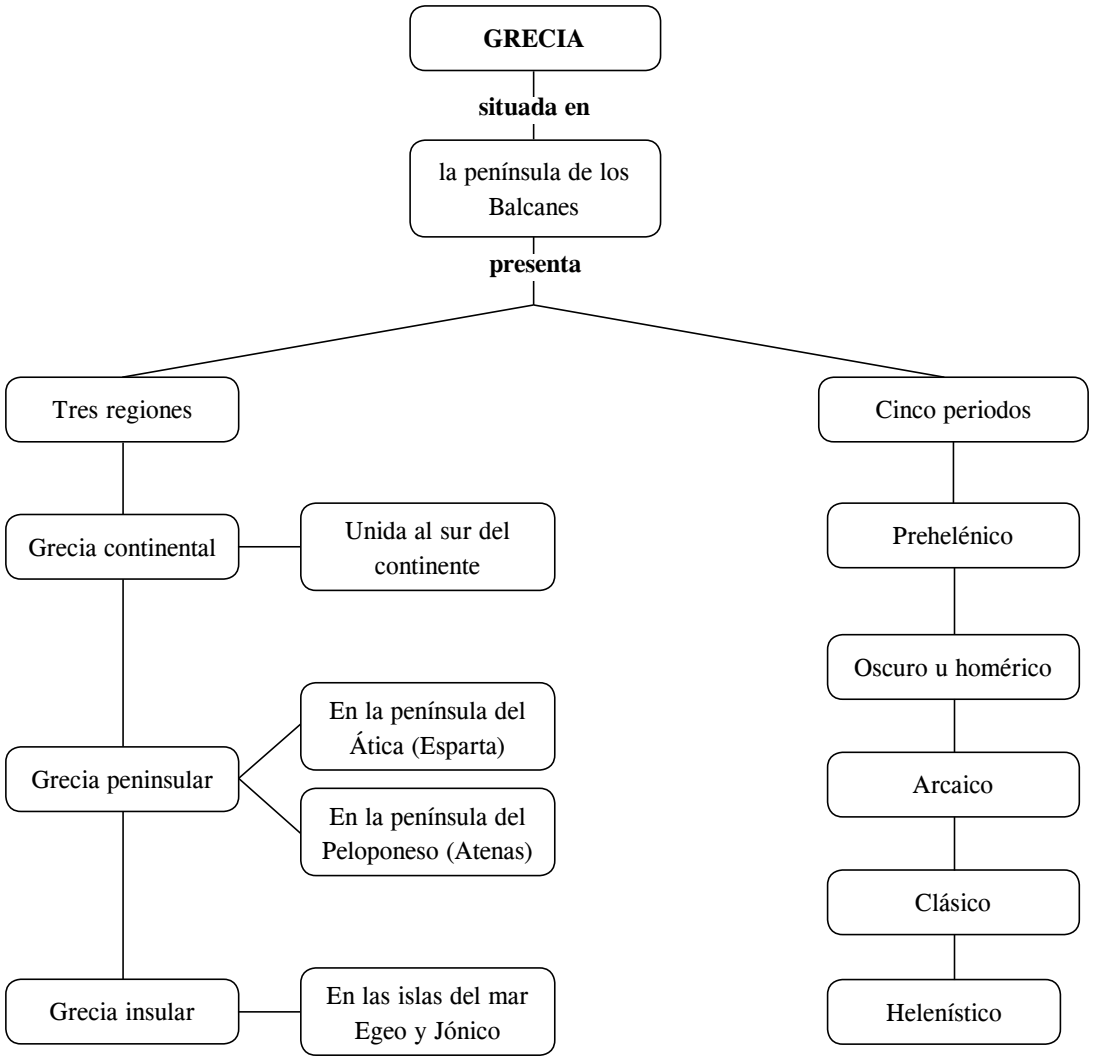
2. ¿Por qué Heracles era mortal al momento de nacer?

   _____

3. Menciona 3 mitos griegos.

   _____

Organizador gráfico



GRECIA

(700 a. C. - 31 d. C.)

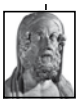
Época arcaica
Año 700 a. C.-490 a. C.

Época clásica
Año 490 a. C.- 336 a. C.

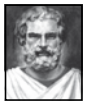
Época helenística
Año 336 a. C.- 31 a. C.

Colonización griega
Fundación de ciudades
en los márgenes del mar
Mediterráneo

Primeros vestigios de la difusión de la escritura



Homero, poeta siglo VII a. C.



Tales de Mileto, filósofo 624-546 a. C

Pitágoras, Matemático 570-480 a. C.

Pericles
Líder de la Atenas democrática

Esquilo 525-456 a. C.

Sófocles 497-406 a. C.

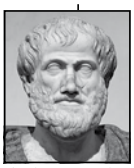
Eurípides 480-406 a. C.

Herodoto 484-325 a. C.

Sócrates 459-399 a. C.

Platón 427-347 a. C.

Creación de la biblioteca de Alejandría



Aristóteles, filósofo 384-322 a. C.

Helicoteoría

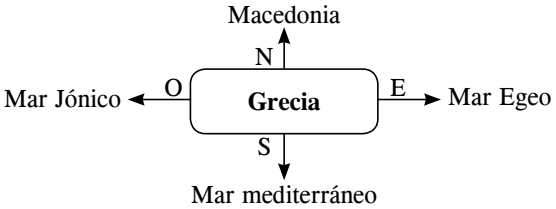
EL ORIGEN DE GRECIA Y SU HISTORIA

I. Medio geográfico

Grecia está situada en la península de los Balcanes (sureste de Europa).

El territorio estaba conformado por montañas de pendientes bien pronunciadas. Los ríos forman pequeños valles, contrafuertes y suaves llanuras.

La cumbre más alta es el monte Olimpo, que tiene 2 985 m.



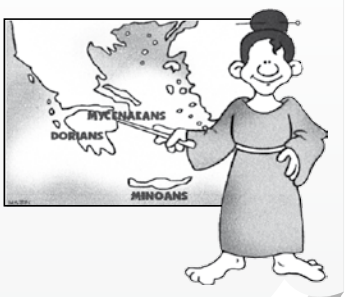
1.1. Regiones

El territorio griego, por su naturaleza accidentada, dio lugar a regiones diferenciadas:

A. Grecia continental. Conformada por la parte meridional de la península de los Balcanes, está unida al sur del continente.

Recuerda

Para comprender numerosos aspectos de las sucesivas civilizaciones del mundo griego, por ejemplo su dedicación al comercio y a la navegación, es preciso tener en cuenta la enorme fragmentación geográfica del territorio, constituido por una multitud de islas, una pequeña península y un reducido espacio continental, tal como se aprecia en el mapa.



B. Grecia peninsular. Constituida por las penínsulas del Ática (aquí se desarrolló la ciudad de Atenas) y la del Peloponeso, aquí se desarrolló la ciudad de Esparta, esta península tiene forma de mano abierta.

C. Grecia insular. Conformada por el conjunto de islas que rodean las penínsulas de los Balcanes.

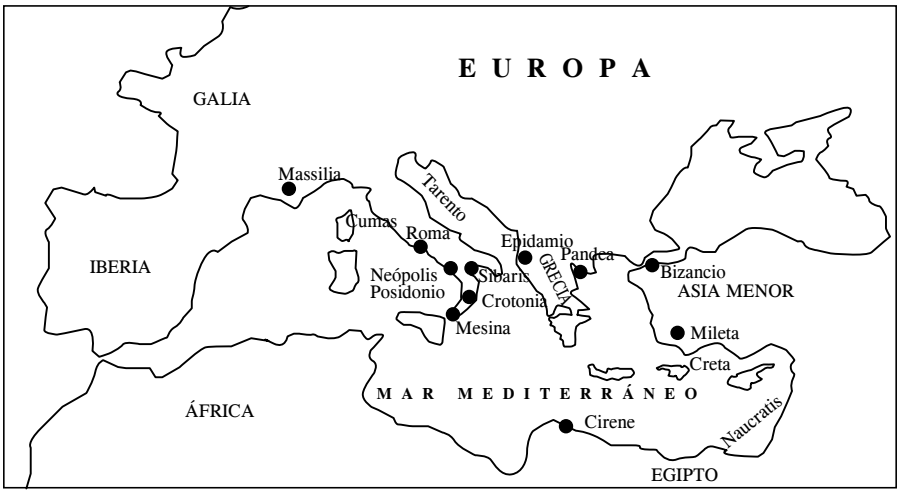
- Islas del mar Egeo: Eubea, Espóradas, Rodas, entre otras.
- Islas del mar Jónico: Córcira, Ítaca, Cefalonia, entre otras.

Sabías que...

Las colonias que los griegos tuvieron en el sur de la península itálica recibieron el nombre de "Magna Grecico".

Coloree las tres regiones de la Grecia Antigua.

GRECIA Y SUS COLONIAS



II. Orígenes de la cultura griega

Pueblos que formaron Grecia

- **Cretenses** → Se desarrollaron en la isla de Creta, aproximadamente desde los 3500 años a.C. primer rey Minos.
- **Aqueos** → Invadieron Grecia desde el norte en el 1300 a.C. derrotaron a los cretenses en el 880 a.C. y fundaron las ciudades de Micenas y Corinto.
- **Dorios** → Ocuparon Grecia en el 800 a.C. Asimismo, invadieron Creta y expulsaron a los aqueos a Asia Menor (guerra de Troya). Dominaron el uso del hierro.
- **Jónicos** → Ocuparon la región Ática y la isla de Eubea.

III. Evolución histórica

Los historiadores han dividido la larga historia de Grecia en cinco periodos.

3.1. Periodo prehelénico (Edad de bronce)

A. Civilización Cretense

- La isla de Creta fue el escenario donde se desarrollo la civilización minoica.
- El poderío de Creta no fue militar, sino comercial (talasocracia).
- Fueron expertos navegantes.
- Fueron conquistados por los aqueos.
- Escritura lineal A (137 signos).

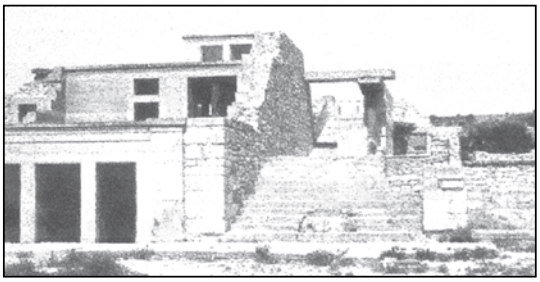
Recuerda

CNOSOS: Era el centro religioso y Gubernamental, donde sobresalen los frescos. A menudo es confundido con el laberinto del Minotauro.

Sabías que...

La vida en los palacios minoicos

Con una planta caótica, patios laberínticamente rodeados de escaleras, columnas, claraboyas, nichos, cámaras, baños, almacenes y talleres, los palacios fueron el centro de la vida cretense. Aunque la nobleza poseía además villas señoriales en el campo, alrededor de los palacios giraba la actividad de las ciudades y aldeas. Fachada del santuario y vista de la sala del trono del palacio de Cnosos.



B. Civilización Micénica

- Se ubicó en la Argólida.
- Influenciada por la cultura minoica.
- La ciudad de Micenas fue un centro rico y poderoso.
- Gobernado por Wanax o rey.
- Desarrolló la escritura lineal B.
- Llegó a su fin debido a las invasiones indoeuropeos de los Dorios, Jonios y Eolios.

Una famosa máscara que pudo ser de un rey micénico, posiblemente el legendario Agamenón.

Sabías que...

El segundo personaje del reino, el Lawagetas, era quizás el comandante del pueblo en armas.

Los dámoi constituían entidades administrativas dotadas de poder jurídico.

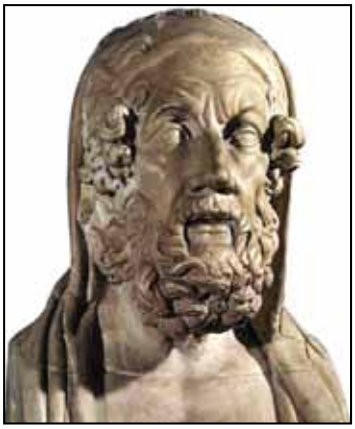
3.2. Periodo oscuro u homérico

- Se desarrollo entre los años 1200 y 800 a.C.
- Desaparición de la escritura. De ahí la denominación de periodo oscuro.
- Estancamiento cultural.
- Surgen las polis o ciudades-Estados.
- Se conoce la organización política, económica y social de este periodo a través de los poemas homéricos (la *Ilíada* y la *Odisea*).
- Cerámica geométrica.

Entrada principal del palacio de Micenas. La puerta de los Leones está construida con cuatros bloques monolíticos.

3.3. Periodo arcaico o Grecia arcaica.

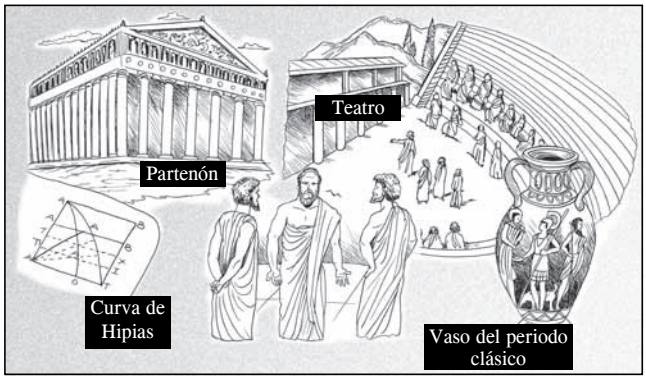
- Se desarrolló entre los años 800 y 500 a.C.
- Empezó con la primera celebración de las olimpiadas (honraban a Zeus el año 776 a.C.
- Se experimentó un incremento de la población.
- Se inició un proceso de colonización que dispersó su cultura.
- En algunas poleis se pasó de la monarquía a la oligarquía (más tarde a la tiranía).
- Creación del alfabeto griego, a partir del fenicio.
- Acuñación de la moneda (630 - 20)
- Primeras leyes escritas.
- Desarrollo de la cerámica (figuras negras y rojas).



Homero. Autor de los poemas homéricos (la *Ilíada* y la *Odisea*), que se relacionan con la historia antigua y la mitología griega, leídas hasta la actualidad.

3.4. Periodo clásico o Grecia clásica

- Se desarrolló entre los años 500 y 323 a.C.
- Destacan dos poderosas polis: Esparta y Atenas.
- Rivalidad comercial entre griegos y persas (Guerras Médicas).
- Siglo de Pericles. Democracia (Atenas).
- Enfrentamiento entre Esparta y Atenas (guerra del Peloponeso).



3.5. Periodo helenístico

- Se desarrolló entre los años 323 y 146 a.C.
- Decadencia de la civilización griega.
- Grecia, debilitada, fue controlada por Macedonia (Alejandro Magno).
- Se propició la emigración de los griegos hacia Oriente.
- Se dividió el imperio de Alejandro Magno en tres reinos, que serán conquistados por los romanos.

IV. Economía

- Por lo accidentado del territorio griego, la agricultura tuvo serias limitaciones; sin embargo, cultivaron cereales, vid, olivo, etc.
- En la ganadería, destaca la crianza de cabras, ovejas, caballos y vacunos.
- La incomparable posición geográfica, la enorme cantidad de islas y el territorio colonizado, convirtieron a Grecia en una potencia que rivalizó y destronó la supremacía de los fenicios.
- En la producción minera, destaca la extracción de oro, hierro y mármol.

Recuerda

Comercio y negocios

El comercio marítimo a gran escala fue una necesidad en la Grecia clásica. La ausencia de una red viaria terrestre y las trabas al tránsito, que ponían todas las ciudades, potenciaron el intercambio comercial realizado a través de grandes barcos de carga. Al parecer, pese a las hegemonías políticas, en el mar había libertad de circulación en la medida en que dichos imperialismos no eran excesivos.

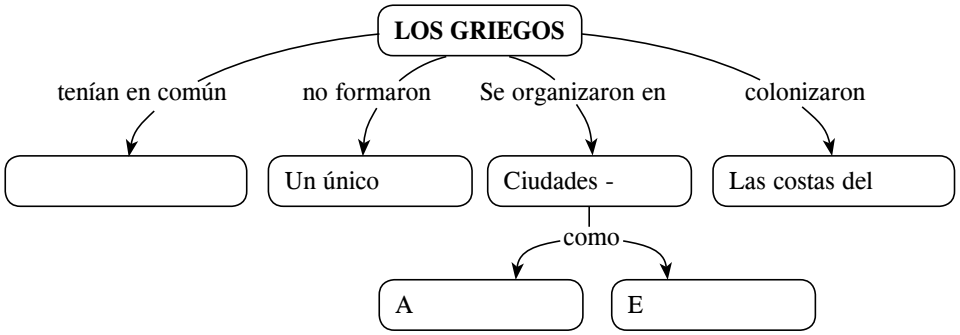
Tucídides testifica que de Atenas salían constantemente "productos de temporada" y que a la ciudad llegaba "cuanto las rutas del mar proporcionaban al continente". Según los testimonios escritos, se sabe que se importaba, además de trigo, las salazones de Ponto y de Occidente, la madera de ciprés y cedro, y otros materiales de construcción naval, papiros para escribir, objetos suntuarios, etc.

Helicotaller

1. Completa el cuadro comparativo.

	Civilización cretense	Civilización micénica
Ciudades importantes		
Organización política		
Economía		
Desarrollo cultural		
Fin de la civilización		

2. Completa el mapa conceptual.



3. Relaciona correctamente.

A) El rey Minos y el Minotauro ( ) Helenístico
B) La guerra de Troya ( ) Clásico
C) Esplendor de Atenas ( ) Oscuro
D) Alejandro Magno derrota a Dario III ( ) Minoico
C) Esplendor de Atenas ( ) Micénico

4. ¿Qué era una polís?

_____
_____

5. ¿Qué países actuales formaron parte de los territorios de la Grecia antigua?

_____
_____

Glosario

- **Apogeo.** Grado superior que puede alcanzar algo.
- **Aqueo.** Pueblo que habitaba la antigua región de Acaya situada en el norte del Peloponeso.
- **Arcaico.** El más antiguo de entre los periodos de una etapa.
- **Aristocracia.** Forma de gobierno en que el poder se hallaba en manos de las clases altas de la sociedad.
- **Bronce.** Aleación de cobre y estaño, más resistentes que ambos.
- **Colonia.** Establecimiento fundado por un conjunto de personas.
- **Cretense.** Referido a la isla de Creta.
- **Dorio.** Uno de los tres pueblos principales de la antigua Grecia.

Autoevaluación

1. Periodo en el cual se iniciaron las primeras olimpiadas.

A) Clásica
B) Helenístico
C) Legendario
D) Arcaico
E) Micénico

2. La colonización griega tuvo como causa política

A) la baja popularidad de los Estrategas.
B) el aumento demográfico.
C) el monopolio de tierras por los aristócratas.
D) por las Guerras Médicas.
E) la guerra contra Macedonia.

3. Las ciudades de la Grecia clásica, fundadoras de colonias, se denominan

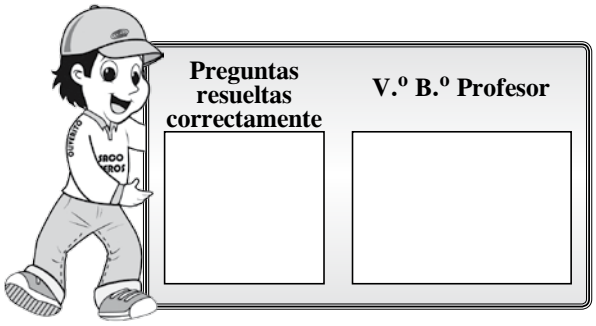
A) Polis.
B) Burgos.
C) Metrópolis.
D) Marcas.
E) Urbes.

4. Pueblo que llevó el hierro a Grecia.

A) Eolios
B) Periecos
C) Dorios
D) Jonios
E) Aqueos

5. Sobre el medio geográfico que caracterizó a la civilización griega, ¿qué afirmación es incorrecta?

A) Se estableció en la península Balcánica.
B) Limita por el este con el mar Egeo.
C) La Grecia magna se ubicó en la península itálica.
D) Se encontró desligada del mar mediterráneo.
E) Limita por el norte con Macedonia.



EL SURGIMIENTO DE LA DEMOCRACIA: ATENAS

CAPÍTULO 2

HISTORIA DEL PERÚ Y DEL MUNDO

Aprendizajes esperados

- Conoce y explica la organización política y social de Atenas.
- Identifica y compara la evolución política en Atenas.
- Analiza la democracia ateniense y compara con la actual.

Apertura al tema

La democracia

¿Dónde y cuándo nació la democracia?

Entre los siglos VI y V a. C., Atenas fue fundada por lo jonios en el centro de Grecia. Esta zona llamada Ática era pobre, con escasas cosechas; por ello, no fue de interés para los pueblos invasores. La leyenda atribuye a Teseo, el rey legendario que venció al Minotauro de Creta, la fundación de Atenas en el siglo VIII a.C.

A pesar del espíritu democrático de la vida ateniense, se mantuvo la esclavitud de unas 200 000 personas, quienes realizaban la mayoría de las tareas productivas de Atenas. Podían ser griegos o extranjeros y, generalmente, eran propiedad de particulares. Eran considerados objetos, sin ningún tipo de derechos sociales ni políticos.

Y esta fue una de las causas de la guerra del Peloponeso, porque Atenas había crecido económicamente hasta controlar casi todo el comercio de esa zona del Mediterráneo. Esto perjudicaba a otras ciudades comerciales griegas, como Corinto o Megara, pidieron ayuda a Esparta, tradicional enemiga de Atenas por causas políticas; mientras Esparta era partidaria de la oligarquía (gobierno de pocos), Atenas favorecía la democracia (gobierno del pueblo). Así, se desató dicha guerra entre griegos, que duró desde el año 431 a.C. hasta la victoria final de los espartanos en el 404 a. C.

A las mujeres no les estaba permitido participar en política. Los griegos, como muchos todavía hoy, pensaban que el gobierno era asunto de hombres y pretendían relegar a las mujeres al rincón de las hornillas y las cacerolas. Pero las mujeres griegas se hacían oír a través de sus maridos o contratando oradores en la eclesia.

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿La democracia en Atenas era para todos?

_____

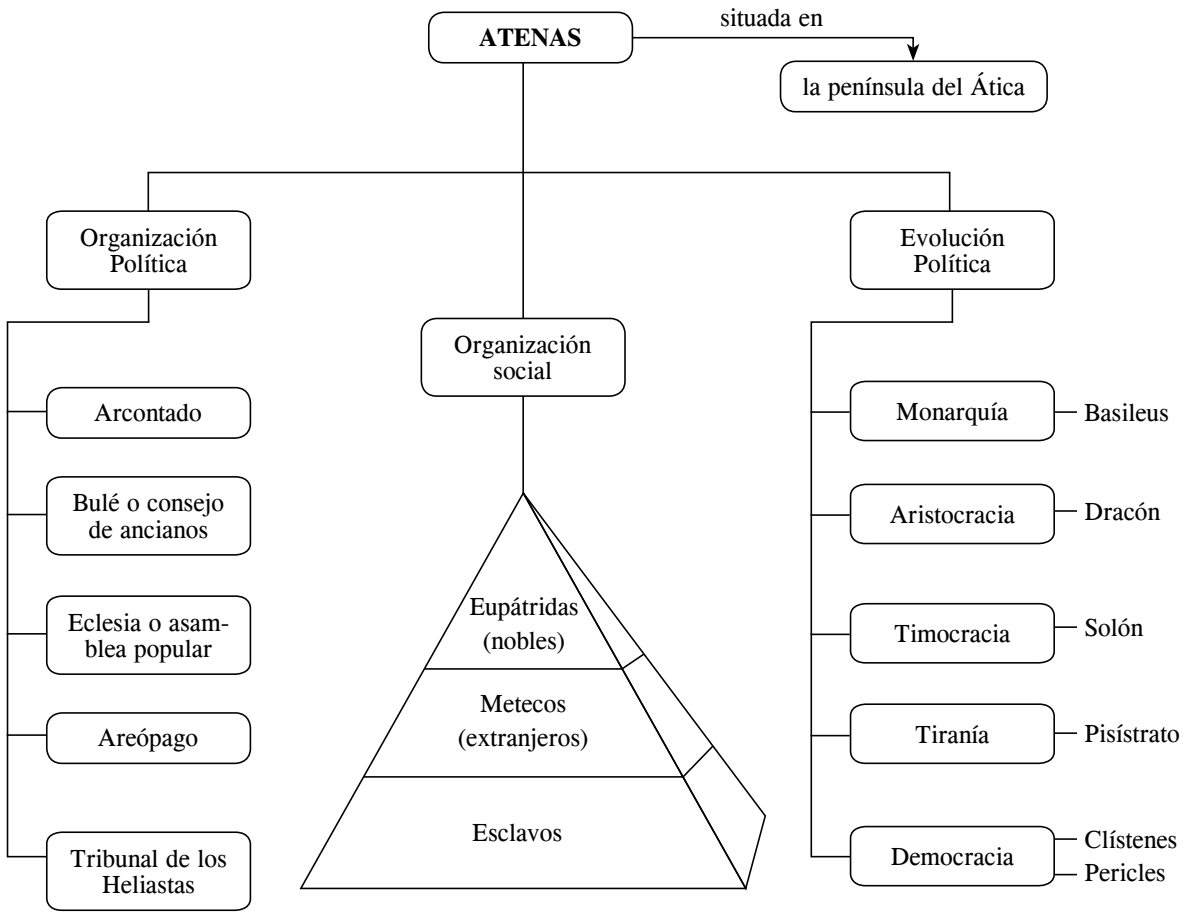
2. ¿Qué otro tipo de gobierno se desarrolló en Grecia?

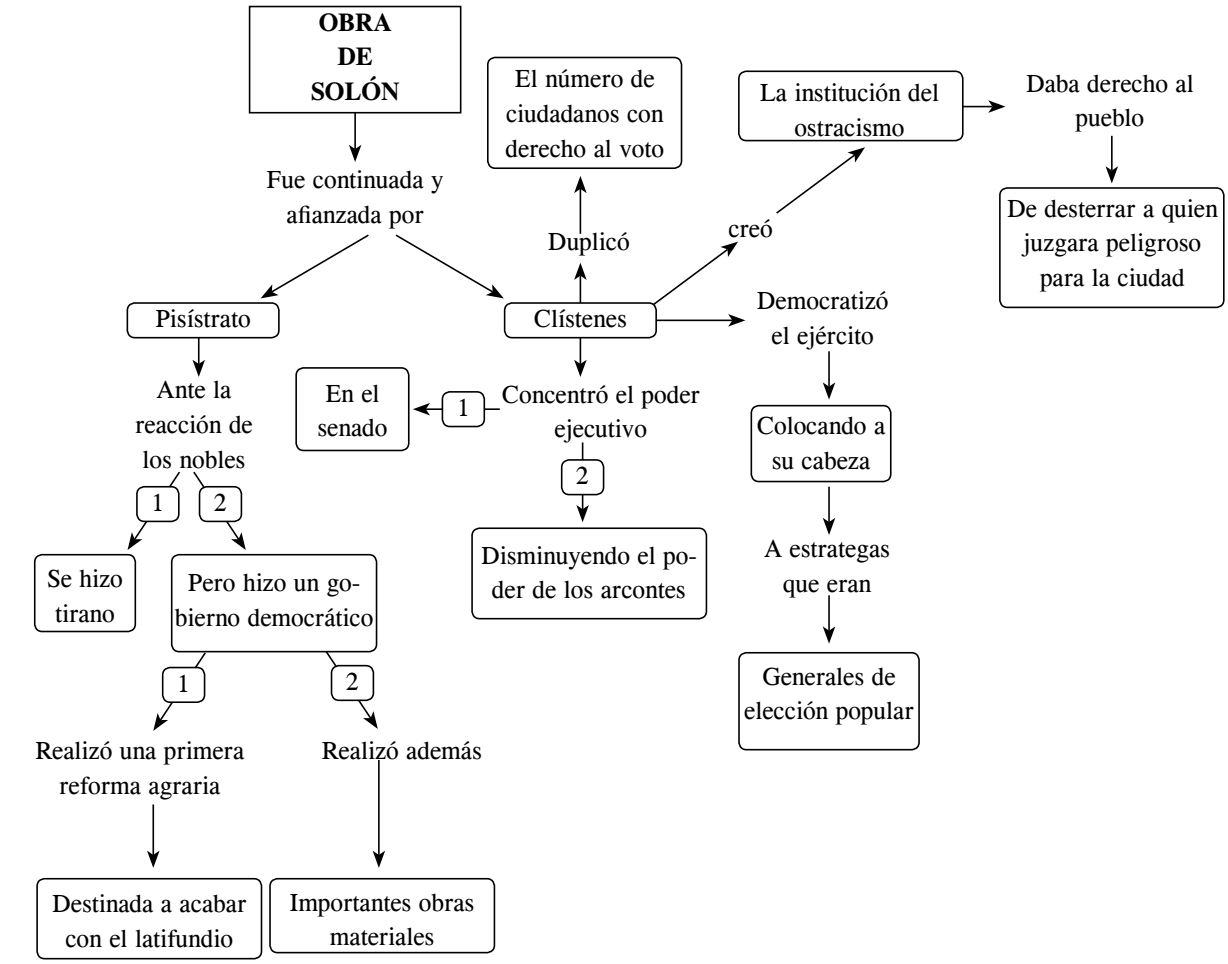
_____

3. ¿Qué función cumplió la mujer en la vida política de Grecia?

_____

Organizador gráfico





Helicoteoría

I. Ubicación geográfica

- Atenas está ubicada en la península del Ática entre los ríos Cefiso e Illisos, y está unida al mar Egeo por los puertos del Pireo y Falerón.
- La región no es apta para la agricultura, pero los atenienses encontraron en el mar el elemento para desarrollar su comercio e industria.
- Las polis solían tener un área fortificada, llamada Acrópolis, donde se construían los templos y además sirvió como lugar de refugio.

Atenea. Símbolo de la inteligencia, protegía Atenas encarnada en Lechuza. Fue honrada con el Partenón y las fiestas Panateneas.

Sabías que...

La resistencia de Atenea

De acuerdo con la tradición griega, Cécrope, bisabuelo de Teseo, fue el primer rey de Atenas. El mítico monarca eligió a Atenea como patrona de la polis, en detrimento de Poseidón, y desde entonces la lechuza, asociada a esta diosa, se convirtió en símbolo de la ciudad. Hoy figura aún en las monedas (euros) acuñadas en Grecia. Estatua colosal de Atenea – lechuza, del periodo arcaico.

El condumio

Los griegos se alimentaban frugal y sencillamente, con productos del campo y de la pesca. Los cereales eran la base de la alimentación. La excepción la constituían los banquetes o simposios, que culminaban con una animada tertulia, y en los que solo participaban hombres. Detalle de un vaso del siglo V a. C. decorado con escenas de un banquete.

II. Organización política de Atenas

Poder Ejecutivo

El Arcontado

- Nueve miembros (especie de ministros).
- Ejecutores de las órdenes del Senado.
- Elegidos por la asamblea popular.
- Organizan el culto y los asuntos administrativos.

Poder Legislativo

Bulé o consejos de ancianos

- 500 miembros.
- Preparaba las leyes.
- Controlaba a los arcontes.
- Cargo que duraba un año.

Asamblea popular o Ecclesia (voz del pueblo)

- Ciudadanos mayores de 20 años.
- Aprobaba leyes, declaraba la guerra y firmaba la paz.
- Elegía a la Bulé y al Arcontado.

Organización política de Atenas

Pericles fue el máximo exponente de la democracia ateniense.

Sabías que...

La asamblea se reunía en un lugar abierto, la Pnix, cuya capacidad máxima apenas sobrepasó las seis mil personas ¡aunque había entre treinta y cuarenta mil ciudadanos!

Poder Judicial

Areópago

- Nueve magistrados.
- Impartía justicia.
- Velaba por la moralidad pública.

Tribunal de los Heliastas

- 6 000 jueces de más de 30 años de edad.
- Administraba justicia (civil y penal).

Recuerda

- El cargo de Buleuta duraba un año y no podía ocuparse más de dos veces (nunca consecutivas).
- Debían ser mayores de treinta años y superar el examen moral de aptitud.

III. Organización social

A) Eupátridas o atenienses (ciudadanos)

- Eran los nobles, "los bien nacidos".
- Eran los descendientes de los antiguos jonios.
- Tenían derecho a participar en los asuntos públicos.
- Poseían tierras.
- Eran los hijos legítimos y varones de padres ciudadanos.

B) Metecos (extranjeros)

- Podían participar en las ceremonias religiosas y en las fiestas.
- Formaban parte del ejército.
- No podían intervenir en política ni ser dueños de tierra.

C) Esclavos

- Constituían el grupo más numeroso de la población.
- Carecían de derechos.
- Realizaban tareas agrícolas, domesticas, artesanales y mineras.

La familia, piedra angular del Estado

La unidad familiar por una pareja y los hijos nacidos de la unión de ambos o adoptados, constituían en la Grecia clásica la base natural y jurídico del tejido social. Resultaba tan importante como piedra angular del Estado, que en la constitución del matrimonio prevalecían los aspectos económicos frente a los sentimientos de los contrayentes. El matrimonio entre ciudadanos era ante todo un contrato entre dos partes: por un lado, el novio; y, por otro, el representante legal de la novia —el padre, el hermano mayor o el varón que marcara la ley— , ya que la mujer no tenía la capacidad jurídica para asumir esa responsabilidad.

IV. Evolución política de Atenas

Forma de gobierno	Representante	Características
Monarquía (gobierno ejercido por el rey)	Basileus (rey)	➢ Es el régimen más antiguo. ➢ El rey tiene atribuciones políticas y religiosas.
Aristocracia (gobierno de los nobles)	 Dracón s.VII a. C.	➢ El rey es sustituido por los arcontes. ➢ Se mantiene el areópago. ➢ Se elabora el primer código escrito en Atenas (primeras leyes). ➢ El código Draconiano sirvió para que los Eupatridas limitaran su poder.
Timocracia (gobierno de los ricos)	 Solón s. VI a. C.	➢ Se plantea que los derechos políticos debían ser distribuidos de acuerdo con la riqueza y no por el nacimiento. ➢ Creó leyes para limitar el poder de la aristocracia.
Tiranía (concentración del poder en una sola persona)	 Pisístrato	➢ Se mantienen las reformas realizadas por Solón. ➢ Se reparten las tierras a los campesinos. ➢ Se confiscan la tierra de los aristócratas. ➢ Creó nuevas fiestas religiosas.
Democracia (gobierno del pueblo)	 Clístenes	➢ Igualdad de derechos para todos los ciudadanos. ➢ Atenas fue dividida en demos o comunas. ➢ Se establece el sistema de ostracismo para preservar la democracia. ➢ La bulé fue ampliada de 400 a 500 miembros.

Una medida política muy particular

Con el fin de salvaguardar la estabilidad democrática, los atenienses idearon un mecanismo político preventivo. Cada año se realizaba una encuesta para saber si algún ciudadano había acumulado excesiva popularidad, por lo cual podía fácilmente convertirse en tirano. Si más de seis mil ciudadanos votaban por la misma persona, el elegido debía partir al exilio por una década. Esta medida recibía el nombre de "ostracismo", debido a que durante la votación los nombres se escribían en fragmentos de cerámica denominada "ostrada". Es interesante señalar que Tucídides (460 – 400 a. C.), uno de los mas famosos historiadores griegos, fue sometido a este tipo de exilio.

Sabías que...

Clístenes modificó por completo la administración territorial de Ática, e hizo lo propio con la composición y las competencias de la asamblea de representantes (bulé) de Solón. Esto, en la práctica, significó la eliminación definitiva del viejo sistema de tribus. La bulé , en la nueva constitución, quedó compuesta por 500 representantes —50 por cada demarcación territorial—, en lugar de los 400 propuestos originalmente por Solón —100 por cada tribu—. Con esta nueva reforma, que otorgaba los mismos derechos políticos a todos los ciudadanos —isonomía—, Atenas daba el paso definitivo hacia la democracia.

V. Principales reformas en Atenas

Reformas De Solón	**Reformas Políticas** ➢ 4 clases sociales de acuerdo con los bienes. ➢ 9 arcontes (dentro de cada tribu). ➢ Areópago: Antiguo consejo aristocrático (Tribunal penal). ➢ Nuevas instituciones. ➢ Consejo de los 400. ➢ Heliea. Tribunal civil. ➢ Ekklesia: Incluye a los thetes.
	Reformas Económicas ➢ Abolición de la esclavitud por deudas. ➢ Diferenciación social basada en la riqueza. (Timocracia)
	Reformas Legislativas ➢ Abolición de la mayoría de las leyes de Dracón. ➢ Reforma del código moral. ➢ Codificación de las leyes. Constitución soloniana.

Pisístrato ⇨

Reforma agraria: Muchos pequeños campesinos beneficiados.
Obras públicas: Acrópolis, Puerto (empleo).
Política exterior: Diplomacia.
Atenas: Centro cultural (teatro).

Para reflexionar

"El tirano sale del pueblo y de la masa contra los notables, para que el pueblo no sufra ninguna injusticia por parte de aquellos. Se ve claro por los hechos: casi la mayoría de los tiranos, por así decir, han surgido de demagogos que se han ganado la confianza calumniando a los notables".

Aristóteles, Política, V, 10, 3 – 5

Sabías que...?

El papel de la mujer

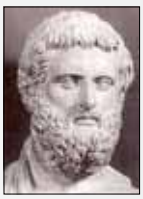
La condición de la mujer griega variaba según las ciudades, pero en general apenas contaba en los ordenamientos jurídicos y siempre dependía del hombre. No era ciudadana ni podía disponer de sus bienes. Cumplía eso sí, un papel importante en la transmisión de la ciudadanía.

Pintura de Dominique Papety: Mujeres griegas en la fuente (siglo XIX), Louvre.

Importante

Solón

[640-588 a.C.]

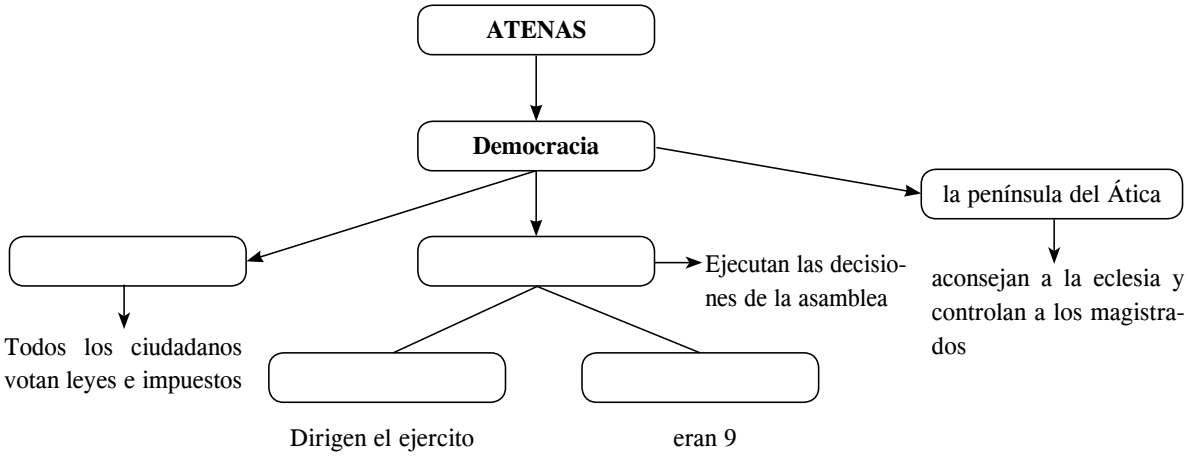


Considerado el primer estadista de la historia, este magistrado ateniense está incluido entre los siete sabios de Grecia, junto a Tales de Mileto, Pitaco de Mitilene, Bías de Priene, Cleóbulo de Lindos, Quilón el Lacedemonio y Periandro de Corinto. Su reforma de la estructura del Estado, pese a ser inicialmente boicoteada por la aristocracia, resultó esencial para el desarrollo de la democracia en Atenas.

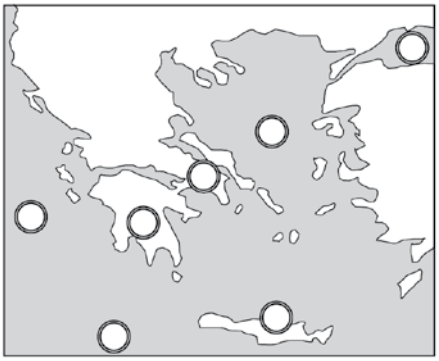
Cronología
Atenas, desde su fundación al inicio del periodo clásico.
900 a. C. Los principados de Ática se funden para formar Atenas.
683 a. C. Los años comienzan a recibir el nombre de los arcontes.
632 a. C. Cilón intenta imponer la tiranía. Los atenienses se oponen.
621 a. C. Dracón impulsa una severa reforma de las leyes.
594 a. C. El arconte Solón reforma la constitución ateniense.
546 a. C. Pisístrato conquista Atenas e instaura la tiranía.
508 a. C. Clístenes establece la isonomía en la ciudad. La democracia ya es una realidad.
506 a. C. Esparta penetra en Ática. Atenas resiste y expulsa al invasor.

Helicotaller

1. Completa el mapa conceptual.



2. Escribe en los círculos las letras que corresponden.



A. Mar Egeo

B. Mar Jónico

C. Mar Mediterráneo

D. Esparta

E. Atenas

F. Mar Negro

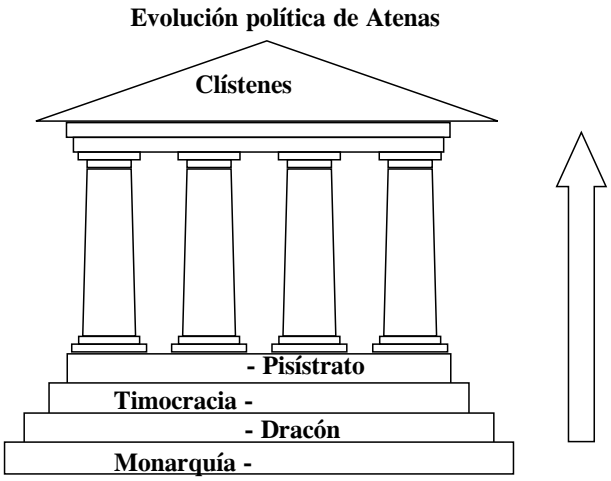
3. La máxima institución que se encarga de administrar justicia fue…

4. ¿Qué diferencias encuentras entre la democracia ateniense y la actual?

_____

_____

5. Completa



Glosario

- **Helenismo.** Interés e imitación de la cultura e ideales dominantes y característicos en la Grecia clásica. En particular como se desarrolló en Atenas en los siglos V y IV a. C.
- **Iconografía.** En la historia del arte, estudio del contenido en las artes visuales.
- **Micénica.** Referente a la ciudad de Micenas, en la antigua Grecia.
- **Minoica.** Civilización de la Edad de Bronce que se desarrolló en la isla de Creta, antes de llegada de los aqueos. La civilización minoica alcanzó su cumbre en el II milenio a. C., en Cnoso, Festo, Malia y otros centros prósperos, y se considera que su desarrollo tuvo lugar desde, aproximadamente, el 2600 hasta el 1200 a. C. Se supo poco sobre ella antes del descubrimiento, en 1900, de un gran palacio en Choso, por el arqueólogo británico Arthur John Evans, quien dio ese nombre a la civilización en recuerdo de su legendario rey Minos.
- **Mitología.** Historia fabulosa de los héroes y de los dioses de la Antigüedad.
- **Orfebrería.** Obra hecha en oro o plata.
- **Alejandro III el Magno** (356-323 a. C.). Rey de Macedonia (336-323 a.C.), conquistó el Imperio persa que uno de los líderes militares más importante del mundo antiguo.
- **Homero.** Nombre tradicionalmente asignado al famoso autor de la *Ilíada* y la *Odisea*. Las dos grades epopeyas de la antigüedad griega. Nada se sabe de su persona, y de hecho algunos ponen en duda que sea autor de estas dos obras. Sin embargo, los datos lingüísticos e históricos que se disponen permiten suponer que los poemas fueron escritos en los asentamiento griegos de la costa oeste de Asia Menor, hacia el siglo IX a. C.

Autoevaluación

1. Atenas se localiza en

A) la península del Peloponeso.
B) Turquía.
C) la península del Ática.
D) el Asia Menor.
E) laconia.

2. La bulé se encarga de

A) elaborar leyes.
B) asuntos religiosos.
C) dirigir el ejército.
D) administrar justicia.
E) aprobar leyes.

3. Legislador que elaboró el primer código escrito en Atenas.

A) Solón
B) Clístenes
C) Dracón
D) Licurgo
E) Pisístrato

4. La división social que establece Solón considera, principalmente,

A) el nivel educativo.
B) el apellido.
C) la nacionalidad.
D) la fortuna.
E) la sangre.

5. El ostracismo fue establecido durante el periodo de la

A) diarquía.
B) aristocracia.
C) timocracia.
D) democracia.
E) tiranía.

Preguntas resueltas correctamente	V.º B.º Profesor

UNA SOCIEDAD MILITARISTA: ESPARTA

CAPÍTULO 3

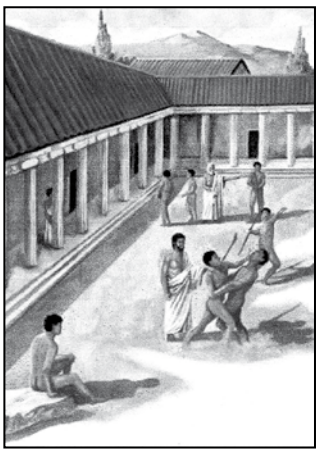
HISTORIA DEL PERÚ Y DEL MUNDO

Aprendizajes esperados

- Explica la organización política y social de Esparta.
- Identifica las principales características de la educación espartana.

Apertura al tema

Un "particular" sistema educativo



La vida de estos espartanos era muy dura y estaba regida, desde su nacimiento, por los intereses del Estado. El niño recién nacido era seleccionado mediante un examen físico y solo se permitía la crianza de los que no presentaba defectos. A partir de los sietes años, los niños eran separados de sus madres para iniciarlos en la paideia o educación espartana, mientras que las niñas se veían obligadas a participar en los ejercicios gimnásticos comunitarios junto con el resto de las mujeres de su familia con vistas a la procreación.

El régimen de vida de los niños, alistados en tropas o "rebaños" con los de su misma edad, cambiaba periódicamente a medida que crecían, sujetos a una disciplina colectiva; su instrucción escolar era nula, y la familia no desempeñaba ningún papel en su existencia. Antes de la pubertad, los jóvenes frecuentaban la compañía de los hombres para instruirse con su ejemplo. Y antes de ser admitidos en un grupo masculino, pasaban una etapa de prueba o iniciación durante la cual vivían aislados, manteniéndose de lo que podían tomar sin ser descubiertos y cumpliendo el reto viril de participar en la criptía (muerte de los ilotas que encontrasen fuera de su casa durante la noche).

Con la mayoría de edad, el ciudadano espartano quedaba sometido a obligaciones estrictas. Seguía viviendo en común con sus compañeros de edad hasta los treinta años, y los casados no tenían más que a una vida conyugal muy limitada, casi clandestina y pasajera. Luego disponía de mayor libertad y poseía un hogar personal, pero conservaba la obligación de pasar todo su tiempo con los hombres de su unidad militar, sentándose en común en la mesa para celebrar una comida diaria y realizando el adiestramiento intensivo del ejército hasta los sesenta años.

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es la primera prueba que tenían que pasar los niños en Esparta?

   _____

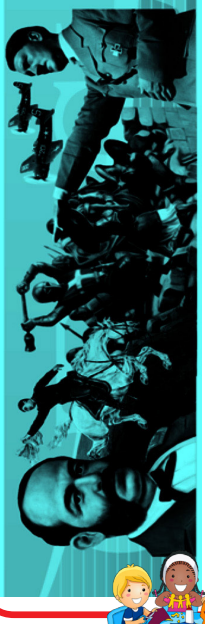
2. ¿En qué se diferencia la educación de los hombres al de las mujeres en Esparta?

   _____

3. Describe la imagen.

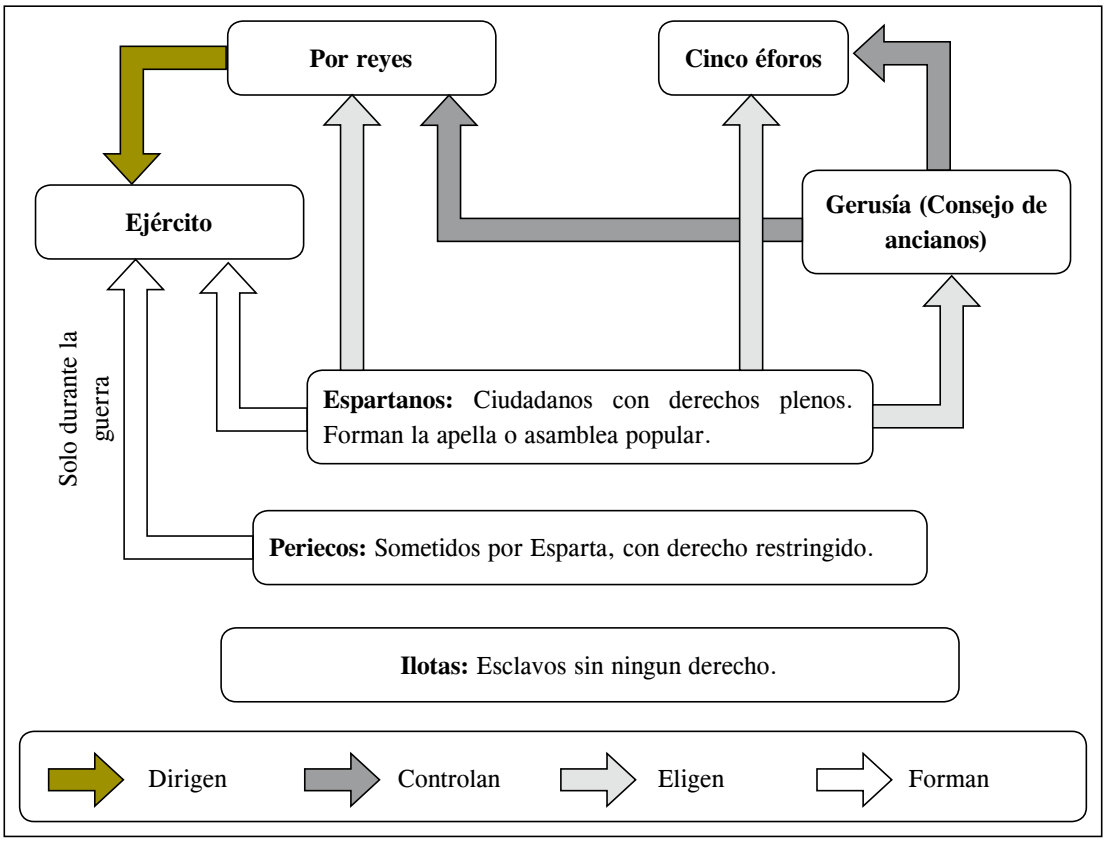
   _____

   _____

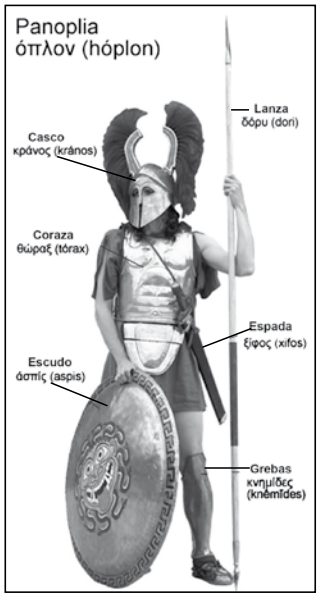


Organizador gráfico

ORGANIZACIÓN SOCIOPOLÍTICA DE ESPARTA



Iconografía



El hoplita, pieza clave

El ejército griego clásico centraba su poderío en las tropas de infantería y, dentro de estas, la misión de mayor responsabilidad correspondía a los soldados equipados con armamentos pesados, conocidos con el nombre de hoplitas. Las armas ofensivas del hoplita eran ordinariamente dos: la espada y la lanza. Esta última media, en época clásica, unos cinco codos (2,25 m), era de madera resistente y tenía una fina punta de hierro, mientras que por el lado contrario solía llevar una contera, así mismo aguzada, para dejarla hincada en el suelo antes del combate. Si no había que emplearse, la lanza se guardaba en un estuche o en un hatillo especial que le preservaba del desgaste. La parte central del asta se engrosaba a menudo con tiras de cuero, lo que facilitaba su asimiento y manejo con la mano, proporcionando mayor seguridad y acierto en el golpe o lanzamiento. La lanza (dory) constituía, por cuanto se sabe, la pieza principal y características de los hoplitas, y fue cantada por los poetas como el arma griega por excelencia.

Helicoteoría

UNA SOCIEDAD MILITARISTA: ESPARTA

I. Ubicación geográfica

Está ubicada en la península del Peloponeso. Fue fundada por los dorios, por lo que tuvo un carácter militarista.

II. Principal actividad económica

Desarrollaron la agricultura, a diferencia de la mayoría de las polis que vivieron del comercio mediterráneo.

III. Organización política

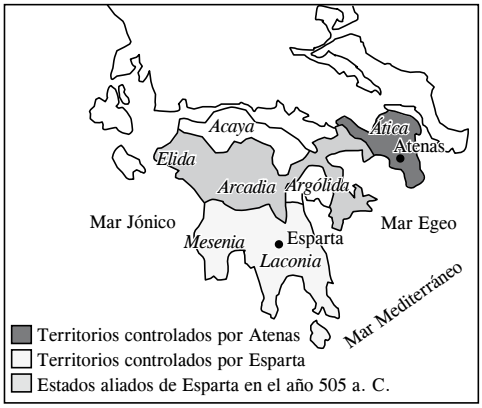
La gran singularidad de Esparta fue su constitución política, en la que convivieron formas monárquicas y oligárquicas. Según la tradición, fueron obras del mítico legislador Licurgo (800).

A. Diarquía

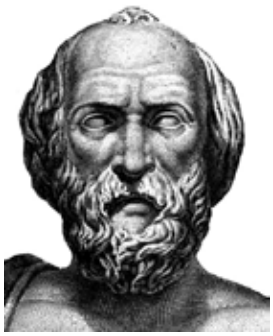
Al menos desde la reforma de Licurgo, en el siglo VIII a. C., Esparta cuenta con dos reyes, uno perteneciente a la dinastía de los Agíadas y el otro a la de los Euripóntidas, enraizados ambas —según la leyenda— en dos gemelos descendientes de Heracles. Los miembros de ambas familias no podían contraer matrimonio entre sí, y sus tumbas se hallaban en lugares distintos. Los dos reyes tenían igual rango.

El poder real se transmitía al "más próximo descendiente del más próximo ostentador del poder más cercano a la realeza", es decir, aun existiendo el derecho de primogenitura, el hijo nacido cuando el padre ya es rey tiene prioridad sobre aquellos nacidos antes de su advenimiento al trono. En cualquier caso, parece que los espartanos interpretaban con flexibilidad estas normas sucesorias.

Los poderes de los reyes eran esencialmente militares y religiosos. Al principio, los monarcas podían hacer la guerra al país que desearan, pues sus decisiones eran colegiadas. En el siglo V a. C. parece que es ya la asamblea la que decide la guerra, y los éforos son quienes deciden sobre la movilización. El rey es comandante en jefe durante las campañas militares; tiene autoridad sobre los demás generales, puede acordar treguas y combate en primera línea en el ala derecha, protegido por su guardia de honor de cien hombres, los "hippeis".



¿Quién fue Licurgo?



Fue un legendario legislador de Esparta. Estableció la reforma militarista de la sociedad espartana de acuerdo con el oráculo de Delfos. Todas las leyes y la constitución de Esparta que atribuye a Licurgo. Según la tradición, fue de estirpe real y regente de Esparta.

Fue citado por historiadores antiguos, como Herodoto, Jenofonte y Plutarco. Jenofonte dijo: "Él no imitó" a las otras ciudades, sino que concibió cosas opuestas respecto a la mayoría de ellas; así hizo a su ciudad afortunada". No resulta claro determinar si Licurgo fue realmente una figura histórica. Muchos historiadores creen que Licurgo fue responsable de las reformas comunalistas y militaristas que transformaron la sociedad espartana en la segunda parte del siglo VII a. C.

Los principios sobre los que se fundan las reformas que se le atribuyen fueron la subordinación de todos los intereses privados al bien público, la imposición de una estructura social modelada sobre la vida militar, en la que la educación de los jóvenes estaba encomendada al propio Estado, y la obligación de sobriedad en la vida privada.

Se le atribuye el pensamiento de que lo importante de las leyes no es que sean buenas o mala, sino que sean coherentes. Solo así servirán a su propósito.

B. Gerusía

La gerusía o consejo de ancianos estaba constituidos por 28 hombres mayores de 60 años, elegidos por aclamación de la asamblea tras presentar su candidatura, y por su sensatez y capacidad militar. La mayoría de los gerontes pertenecían a las grandes familias de Esparta, pese a que, en teoría, cualquier ciudadano, aun sin fortuna o rango elevado, podía presentarse al cargo.

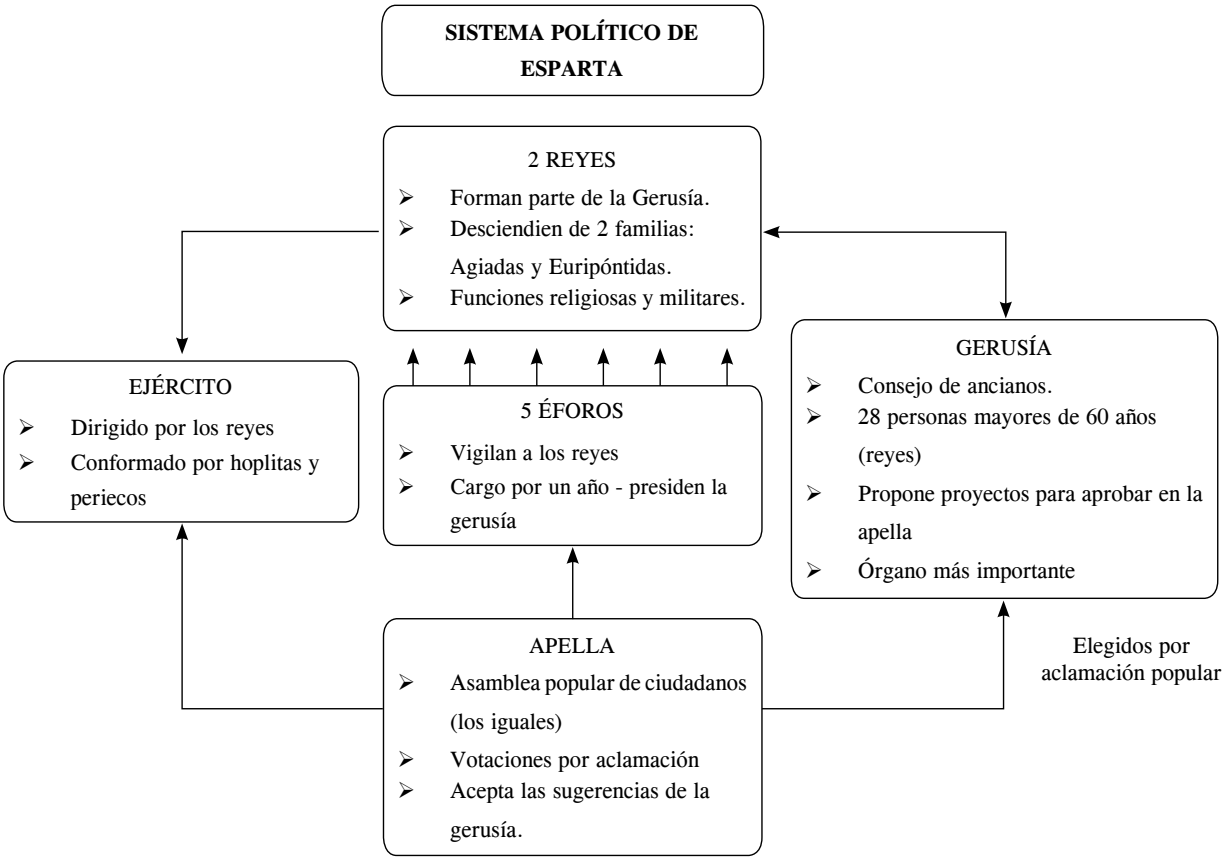
El papel político de la gerusía era de gran importancia. No rendían cuentas a nadie. Parecía que les correspondía el monopolio de la propuesta y elaboración de nuevas leyes. Estaba encargada de gestionar todos los asuntos de política interna. También poseía, en la práctica, el derecho de veto sobre las decisiones de la asamblea, aunque hasta el siglo III a. C. no se conocía ningún caso en el que lo hiciera efectivo.

C. Apella

Era una asamblea popular integrada por los espartanos mayores de 30 años. Tenía funciones consultivas sobre los asuntos presentados por la Gerusía. En la práctica, su poder era muy poco.

D. Eforado

Integrado por cinco éforos, este órgano tenía poder de inspección en todos los asuntos estatales y controlaba el correcto desempeño de los funcionarios públicos.



Sabías que...

Algunos esclavos tenían una profesión u oficio, como los músicos o bailarinas, que animaban los banquetes. El pedagogo era un esclavo de confianza, a quién se le encomendaba la educación de jóvenes.

IV. Sociedad espartana

Los espartanos crearon una estructura social jerarquizada donde solo ellos poseían derechos. Se distinguieron tres clases sociales:

A. Iguales. Eran los espartanos, quienes eran considerados los únicos ciudadanos por ser descendientes de los dorios. Conformaban una minoría privilegiada, pues solo ellos podían poseer tierras, tener esclavos y ocupar cargos públicos. Los éforos asignaban una parcela de tierra a cada igual recién nacido. Ese lote se conservaba toda la vida y era trabajado por los ilotas. Los iguales no tenían permitido trabajar la tierra ni dedicarse al comercio. Eran una clase militar que vivía la mayor parte de su vida en cuarteles y tenían la obligación de ser hábiles en la guerra. Esporádicamente veían a su familia.

B. Periecos. Eran los descendientes de los miembros de las comunidades campesinas sometidos sin utilizar la fuerza. Gozaban de derechos limitados, de modo que podían realizar actividades comerciales y artesanales; por consiguiente, estaban excluidos de los cargos públicos. Pagaban tributos y presentaban servicios en el ejército como auxiliares.

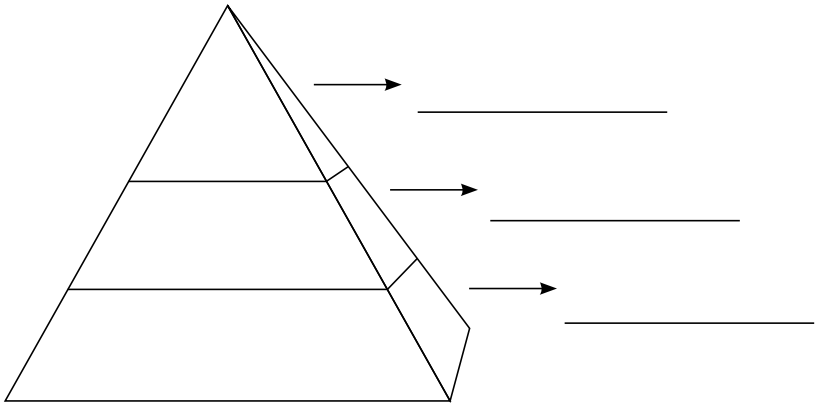
C. Ilotas. Formaba la parte más numerosa de la población y vivían en condiciones de extrema pobreza. Como habían sido vencidos por la fuerza, carecían de todo tipo de derechos. No eran propiedad de determinados amos, sino que dependían del Estado y por tal motivo no podían ser vendidos ni regalados. Era el propio Estado el que los entregaba a los espartanos más ricos por un plazo determinado. Con el fin de evitar su rebelión, existía la cryteia, una especie de policía secreta que los vigilaba y podía matarlos si no respetaban las leyes o si estimulaban una insurrección.

Recuerda

Los Ilotas son descendientes de los primeros pobladores de la región de Laconia, que habían perdido sus derechos al ser derrotados por los dorios, quienes crearon el régimen espartano. La situación legal de los ilotas era muy especial: estaban adscritos a la tierra, como los arboles que había en ella, y el espartano de pleno derecho heredaba la parcela junto con los ilotas incorporados. También en Tesalia y en Creta existía una clase de siervos que estaban adscritos a la tierra.

Helicotaller

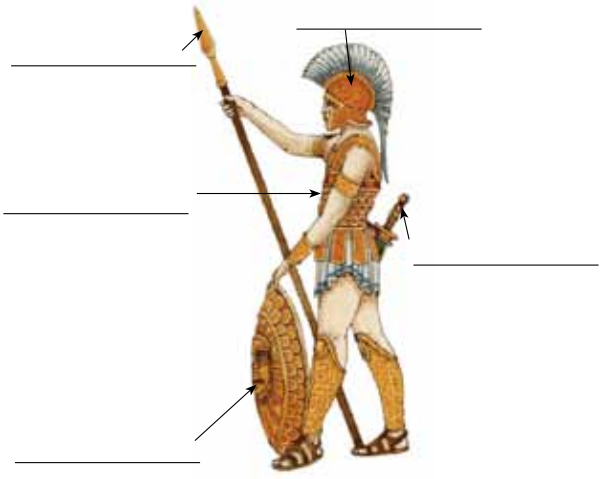
1. Completa la pirámide social de Esparta.



2. Complete el cuadro comparativo.

Polis / Características	Esparta	Atenas
Ubicación		
Sociedad		
Dios(a)		
Legislador		
Liga		

3. Escribe el nombre de los elementos de la armadura del hoplita.



4. ¿Por qué Licurgo es considerado el organizador de Esparta?

_____

_____

5. ¿Por qué Esparta no tuvo un régimen democráticos?

_____

_____

Glosario

- **Hegemonía.** Supremacía que un Estado o pueblo ejerce sobre otro.
- **Hélade.** (en griego *Hellas*, 'tierras de helenos'), nombre que recibió la antigua Grecia, incluía también a las islas griegas y a sus colonias.
- **Pericles.** (495-429 a.C.) Político ateniense, cuya importancia en la historia de Atenas fue tan grande que con frecuencia se denominaba el siglo de Pericles al período de su mandato. Desde su cargo de estratega, magistratura para la que fue reiteradamente elegido como jefe de los demócratas, Pericles intentó que todos los ciudadanos atenienses participaran en el gobierno.
- **Sófocles.** (496-406 a.C.) Uno de los tres grandes dramaturgos de la antigua Atenas, junto con Esquilo y Eurípides.
- **Tucídides.** (460-400 a.C.) Historiador griego, conocido por su historia de la guerra del Peloponeso, un conflicto en el que participó. Es considerado uno de los creadores de la ciencia histórica y es todavía una destacada figura de la historiografía. Su preocupación por la objetividad ejerció gran influencia sobre los historiadores grecorromanos más antiguos, como Polibio y Dión Casio.
- **Código.** Recopilación de leyes o estatutos de un país.
- **Helenismo.** Interés e imitación de la cultura e ideales dominantes y característicos en la Grecia clásica, en particular como se desarrolló en Atenas en los siglos V y IV a. C.
- **Politeísmo.** (del griego *poli* muchos y *teo* dios). Creencia en la existencia de muchos dioses o seres divinos.
- **Pórtico.** Espacio cubierto y con columnas, situado delante de los templos u otros edificios monumentales.

Autoevaluación

1. La estratificación social espartana estuvo formada por tres clases sociales.

A) Espartanos - clase media - pobres
B) Espartanos - clientes - plebeyos
C) Espartanos - periecos - ilotas
D) Espartanos - metecos - esclavos
E) Espartanos - extranjeros - esclavos

2. La ciudad-Estado de Esparta se ubicó en la región de _____, mientras que Atenas se ubicó en _____.

A) Laconia - Ática
B) Beocia - Tesalia
C) Fócida - Epiro
D) Laconia - Lacedemonia
E) Peloponeso - Epiro

3. Fue considerado el organizador de Esparta, pues implantó una severa disciplina militar.

A) Clístenes B) Leónidas C) Melciades
D) Licurgo E) Dracón

4. Los fundadores de Esparta fueron los

A) Jonios. B) Eolios.
C) Periecos. D) Dorios.
E) Micénicos.

5. Consejo formado por 28 ancianos mayores de 60 años.

A) Areópogo
B) Bulé
C) Arcontes
D) Apella
E) Gerusía

Preguntas resueltas correctamente	V.º B.º Profesor

Bibliografía y cibergrafía

Capítulo 1

- LAROUSSE, EDICIONES. *Gran historia universal*. Barcelona 1996, Tomo I.
- LAROUSSE, EDICIONES. *Gran historia universal*. Barcelona 1996, Tomo II.

Capítulo 2

- AKAL, EDICIONES. *Historia del Mundo Antiguo,* Madrid 1998. Tomo 18.
- CARL, GRIMBERG. *Historia Universal*. Santiago 1987. Tomo IV.

Capítulo 3

- INSTITUTO GALLACH, EDICIONES. *Historia Universal, Grecia I*. Barcelona 2005. Tomo V.
- EDITORIAL SOL90, EDICIONES. *Historia Universal*. El mundo griego, Barcelona 2002. Tomo III.